



city | news
HANNOVER



Ihre Online-Zeitung für Hannover - Täglich ab



Aktuelles Polizei Mord mit Diet & Das Auch interessant City News TV G



Grundungshilfe für Start-ups in Robotik und Automation

Sport - Aktuelles » Klassische Musik verbindet

Anzeige

Erfolgreich ist, wer andere erfolgreich macht.
STEINHUDDER MEER FLAIR Mittelspannler & Wäpung
Faire Preise



V. links stehend: Konstanze Beckedorf, David Pätzke, Dede Dierbold Pedersen, Hannoverium; Tonja Wilfert, Katharina Steiner, Gf Freundeskreis Hannover (Foto: Brian Borchani)

28

Anzeige

Im Juli findet in Hannover das beliebte Festival „Klassik in der Altstadt 2019“ statt.

Anzeige
Das Sommer Festival beginnt mit
vielfältigen Freizeitangeboten
IM JULI FINDER DAS BELIEBTE FESTIVAL „KLASSIK IN DER ALTSTADT 2019“ STATT.
MAICA

Hannover... 19 Jahre Klassik in der Altstadt. Es ist ein kulturelles Ereignis und eine bewährte und beliebte Tradition, das Festival „Klassik in der Altstadt“, in diesem Jahr findet es zum 19. Mal in Hannover statt. Im Zeitfenster zwischen Schutzfest und Madschseelefest.

Veranstalltem Ariane Jablonka kundigt an: „Die Auftritte der begabten, christenamtischen jungen Künstlerinnen und Künstler, auf deren Auftritte wir uns freuen können, werden wie in den Vorjahren über 10.000 Besucher in die Innenstadt und Altstadt Hannovers föhnen.“

Festlicher Auftakt ist das Eröffnungskonzert am Freitag, 5. Juli 2019, das um 19 Uhr in der Kreuzkirche beginnt, mit dem Titel: „Junge Exzellenzen im Konzert.“

Es ist ein Konzert, das den potenziellen „Stars von morgen“ eine Bühne gibt, denn es wird von 13 bis 17-jährigen Früh-Studierenden des Instituts zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter (IFF) der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover gestaltet, die als Solisten oder als Kammermusikensembles auftreten.

Schon vor zwei Jahren gab es bei Klassik in der Altstadt ein Konzert der „IFFer“, und das Publikum war begeistert vom hohen künstlerischen Standard der jungen Musikerinnen, im Konzertprogramm sammt das IFF den Bogen von der Orgel bis zum modernen Saxophon. Inspiriert von einem faszinierenden Mix junger Künstlerinnen und Künstler, die teilweise bereits auf Bundesebene Preise gewonnen haben.

Die kostenfreien Klassikrundgänge durch Hannovers Altstadt - überwiegend open air - finden an den Samstagen 6., 13. und 20. Juli 2019 statt. Das Festival präsentiert wieder ein breites musikalisches Kaleidoskop der unterschiedlichen Insturmental- und Gesangsbereiche der Musikhochschule.

Für die Besucher wird es auch im Klassikommer 2019 viel zu entdecken geben. Das Festivalmotto 2019 lautet: „Klassische Musik verbindet Europa mit der Welt“. Klassik in der Altstadt ist ein fester Bestandteil der Kulturszene der Landeshauptstadt Hannover und ein guter Repräsentant für den Titel UNESCO City of Music.

Daher möchte das Festival 2019 die verbindende Kraft von Musik betonen und speziell den Gesang als tragendes Element für die internationale Kommunikation in Europa und darüber hinaus hervorheben.

Dank der Aufgeschlossenheit und Mehrsprachigkeit der jungen Künstler, in diesem Jahr alles Studierende verschiedenster Nationalitäten der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, ermöglicht das Festival stets den internationalen Austausch auf persönlicher Ebene.

Anzeige
Kressler
Jetzt ist die Zeit
GEHÖRT UNS!
entdecken!

So wird es auch in 2019 wieder wundervolle, symbolische Begegnungen geben, sowohl im Kreis der jungen Künstlerinnen aus aller Welt, als auch mit den Festivalbesuchern aus dem In- und Ausland. Klassik in der Altstadt ist ein Sprungbrett für die Karrieren der jungen Studierenden.

Wie sich in der Geschichte von Klassik in der Altstadt gezeigt hat, ist das Festival ein Ort der kulturellen Begegnung und perfekt dafür geeignet, dass sich Künstler und Ensemble zusammenfinden und neue Musikfreundschaften gebildet werden können.

„Unsere in Jahrzehnten gewachsenen Verbindungen zu Landesmusikak und Landesmusikakademie, zur Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und zu vielen Professoren und jungen Künstlern wird dazu beitragen, gemeinsam die Zukunft mit Musik positiv zu gestalten“, sagt Veranstalterin Ariane Jablonka.

Das Eröffnungskonzert ist übrigens die einzige Veranstaltung bei Klassik in der Altstadt, für die ein Eintrittsgeld erhoben wird. Die Künstler erhalten jedoch sehr wohl für alle Auftritte während des Festivals ein reguläres Honorar, das durch die Förderung des Festivals durch Sponsoren und unterstützende Institutionen ermöglicht wird.

Über den Publikumspreis der Stiftung Sparda Bank Hannover gibt es die Chance, noch zusätzlich „autostoccker“. Die Verleihung des Publikumspreises der Stiftung Sparda-Bank Hannover ist der Höhepunkt des Festivals.

Dank des seit 16 Jahren verlässlichen Partners von Klassik in der Altstadt, der Stiftung Sparda-Bank Hannover, wird er im Jahr 2019 bereits zum 13. Mal vergeben. Das Publikum stimmt ab, welche Solisten oder Ensemble den Publikumspreis erhalten sollen.

Die Preisverleihung erfolgt direkt im Anschluss an das letzte Konzert am 20. Juli 2019, als Abschluss eines glänzenden Programms und verdiente Auszeichnung für „die Besten der Besten“.

Die Förderung der Stiftung Sparda-Bank Hannover ist mehr als nur die finanzielle Unterstützung eines außer gewöhnlichen Musikfestivals. Durch die Vergabe des Publikumspreises der Stiftung Sparda-Bank Hannover bieten wir den jungen, talentierten Künstlerinnen und Künstlern einen Anreiz und geben ihnen gleichzeitig die Möglichkeit, sich vor Publikum zu beweisen. Für viele der jungen Studierenden eine tolle Gegenleistung, Ausruferfahrung zu sammeln und sich in der Interaktion mit den Festivalbesuchern auszuprobieren“, sagt Jochen Ramakers, Vorstandsvorsitzender der Stiftung Sparda-Bank Hannover.

„Unser Dank gilt der Stiftung Sparda-Bank Hannover und allen Sponsoren und Unterstützern, ohne die das Festival 2019 nicht realisiert werden könnte“, sagt Veranstalterin Ariane Jablonka: „Das Publikum und die jungen Künstler lieben Klassik in der Altstadt, aber damit ist es nicht allein getan. Ohne Sponsoren und eine breite Unterstützung großzügiger Förderer wäre es nicht möglich, ein solches Festival, das im nächsten Jahr bereits sein 20-jähriges Jubiläum feiern kann, zu veranstalten.“

HCKW/K

Teilen Sie diesen Beitrag: [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#)

Anzeige
Das Sommer Festival beginnt mit
vielfältigen Freizeitangeboten
IM JULI FINDER DAS BELIEBTE FESTIVAL „KLASSIK IN DER ALTSTADT 2019“ STATT.
MAICA